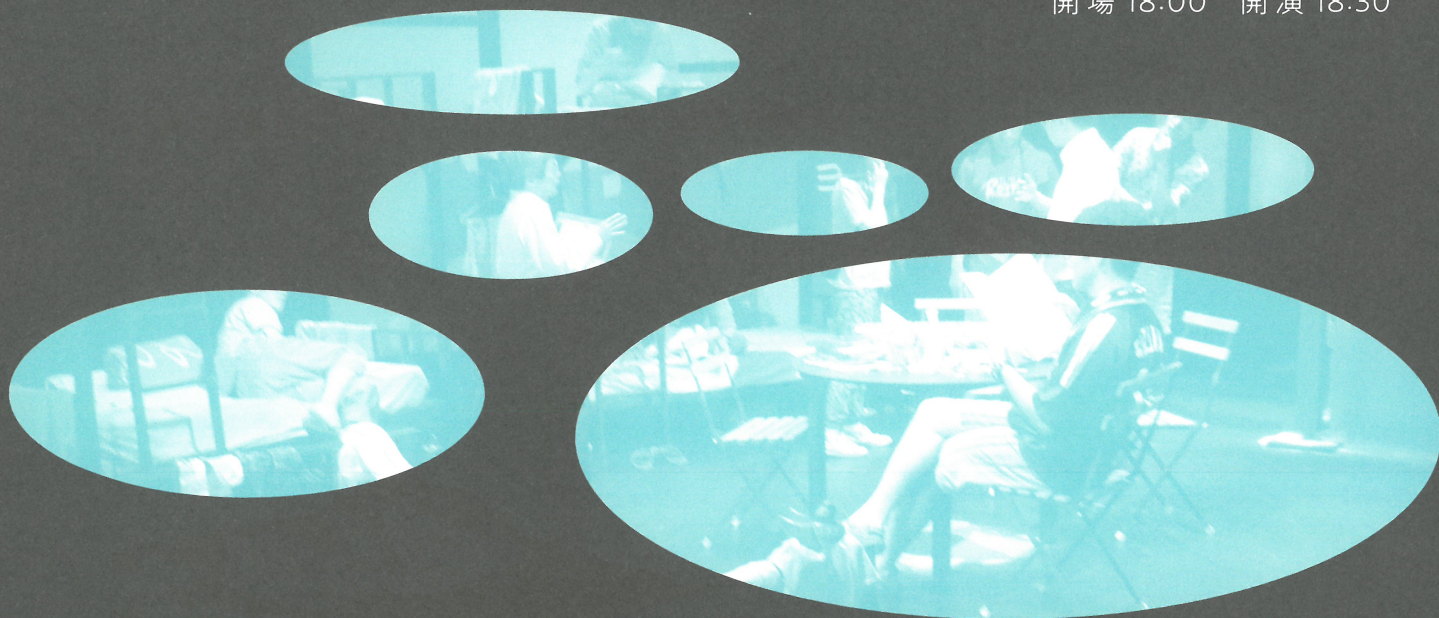


札幌みらい塾2019
ACF
アートサロン

2019年10月4日(金)
開場 18:00 開演 18:30



平田オリザ スペシャルレクチャー

芸術×国際×観光×大学＝？

A

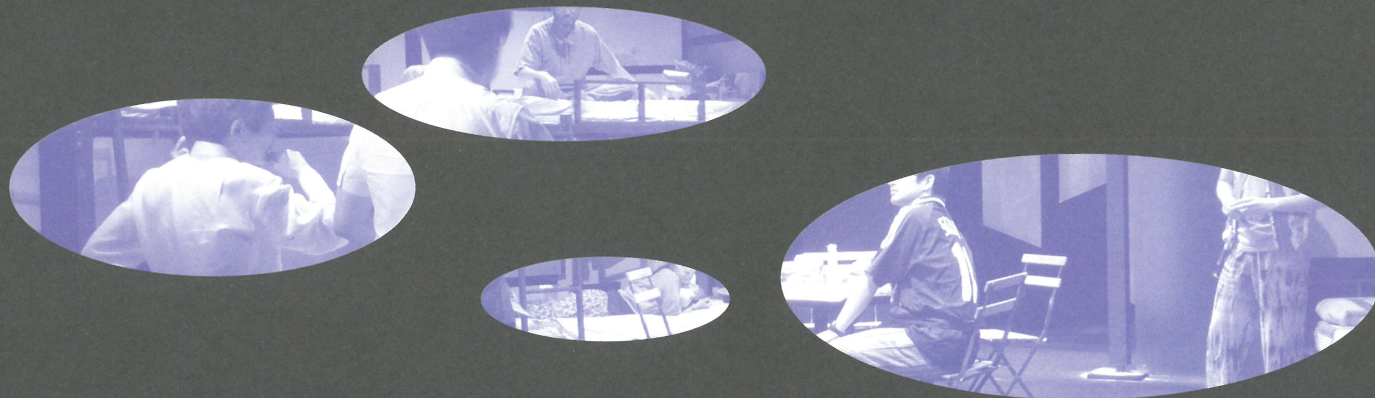
I

T

U

それでも、私たちには、やはり見られないものがある。

それは人間の心の中です。



会場：札幌市民ホール（札幌市中央区北1条西1丁目2F 第1会議室）

出演：平田オリザ（劇作家・演出家）

料金：一般 1,000円／学生・ACF会員・V-net会員 500円

ご予約・お問合せ：ACF札幌芸術・文化フォーラム

メール：sapporoacf@gmail.com／電話：090-3395-9054（寺林）

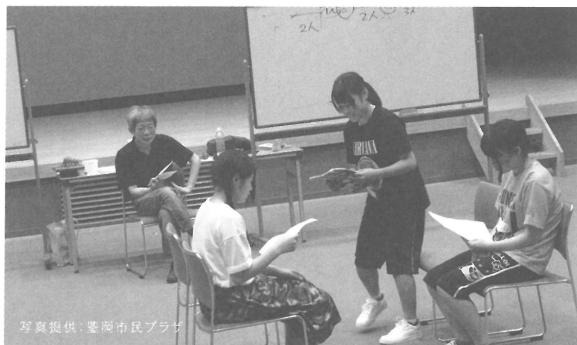
※チケットご予約の方は当日精算（学生、各種会員の方は学生証、会員確認）となります。

公式サイト：www.sapporoacf.org/

平田オリザ
スペシャルレクチャー

芸術×国際×観光×大学=?

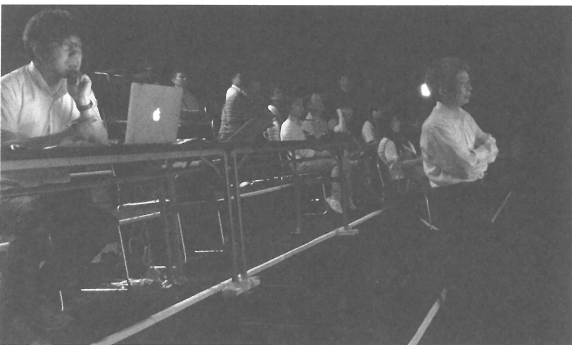
A I T U



写真提供:豊岡市民プラザ



写真提供:豊岡市民プラザ



2021年に観光とパフォーミングアーツ(演劇・ダンス)両方を学べる
専門職大学「国際観光芸術専門職大学(仮称・構想中)」の
開学を目指して準備が進められ、
全国から注目を集めている兵庫県豊岡市。
同市は小中学校で演劇を使った
コミュニケーション授業を取り入れているほか、
城崎温泉にアーティスト・イン・レジデンス拠点となる
「城崎国際アートセンター」を設け、
世界からアーティストが集まるとともに
地域・住民との新しい交流の場としても機能している。
今回のレクチャーでは、
同大学学長候補である平田オリザさんをゲストにお迎えし、
そういった文化芸術を中心とした豊岡市のまちづくり事例
(城崎アートセンター、小中学校でのコミュニケーション教育、
第0回豊岡演劇祭)を紹介するとともに、
同大学を設立するに至った背景、
俳優や芸術文化が社会と交流・還元できるような仕組みと
それに関連する文化政策の考え方、
さらに文化芸術を生かした観光まちづくりの
可能性について語っていただきます。

平田オリザ(ひらた・おりざ)

1962年東京生まれ。劇作家、演出家。劇団「青年団」主宰、こまばアゴラ劇場芸術
総監督、城崎国際アートセンター芸術監督。大阪大学COデザインセンター特任
教授、東京藝術大学COI研究推進機構特任教授、2021年に兵庫県豊岡市に開学
予定の国際観光芸術専門職大学(仮称・構想中)学長候補。1995年「東京ノート」で
第39回岸田國士戯曲賞受賞。2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュ
ヴァリエ受勲。豊岡市文化政策担当参与もつとめる。



撮影:青木司

ACF札幌芸術・文化フォーラムとは

創造都市さっぽろの芸術・文化の未来を拓こうと、2007年春に市民有志が立ち上げた団体。市民と芸術家そして行政、企業を結ぶネットワークを形成し、さま
ざまなイベントを実施し、情報を発信している。市民らの協働による芸術・文化の溢れるまち作りを目標としている。代表は三部安紀子(北海道二期会会長)。