

札幌みらい塾 2022 ACF アートサロン in カナモトホール

TANAKA HIROYA ANTONI GAUDÍ I CORNET HIROYAMA HIROYUKI

「最もガウディに近づいた建築家 田中裕也が語る」

ガウディの知られざる世界をとことん探究するアートな日

40年にわたりアントニ・ガウディ(1852-1926)建築物の実測と図面作成を続けるガウディ研究の第一人者田中裕也とファシリテーター大山裕之の対談により、ガウディ作品とバルセロナの魅力を豊富な実測図や映像などを基に解き明かします。

出演

建築家 実測家：田中裕也 たなかひろや

ファシリテーター：大山裕之 おおやまひろゆき

日時
2022年11月13日(日)
18:00 開場 18:30 開演

会場

カナモトホール (札幌市民ホール) 会議室1

住所：札幌市 中央区北1条西1丁目

料金：一般 1500円 / 学生・ACF会員・V-net会員 1000円

ご予約・お問合せ

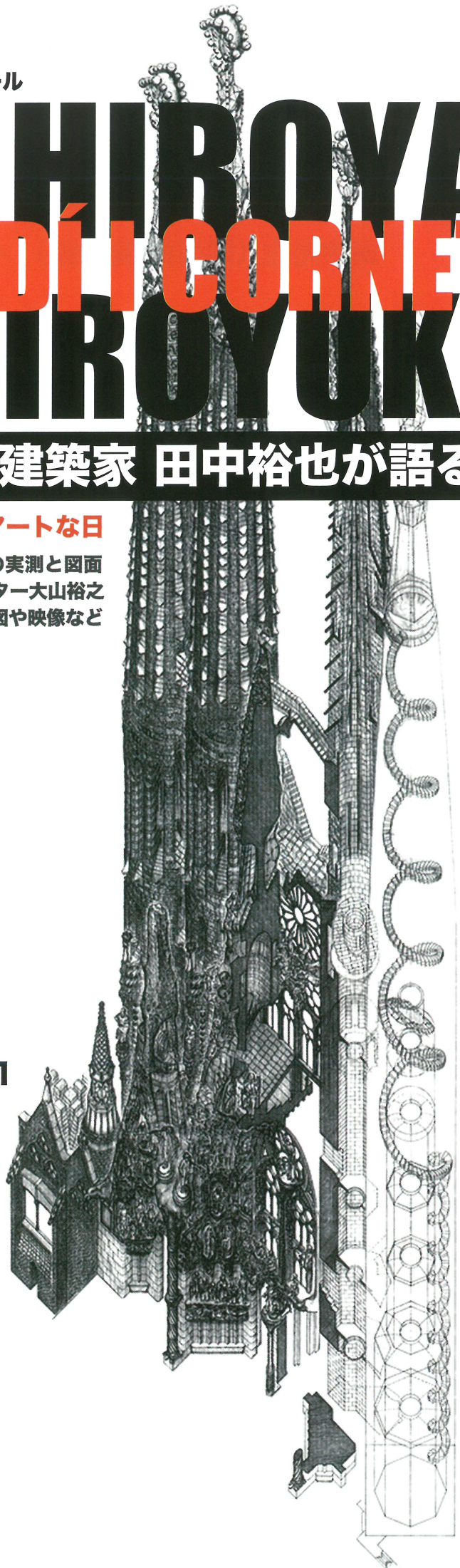
<ACF 札幌芸術・文化フォーラム>

mail：sapporoacf@gmail.com

電話：090-3110-6575 (有田)

主催：ACF 札幌芸術・文化フォーラム / 大和リース(株)

後援：さっぽろアートボランティア・ネットワーク (V-net)



札幌みらい塾 2022 ACF アートサロン in カナモトホール

「最もガウディに近づいた建築家 田中裕也が語る」

ガウディの知られざる世界をとことん探究するアートな日

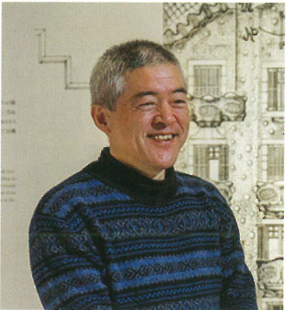
田中裕也 (建築家 実測家) × 大山裕之 (ファシリテーター)



ANTONI GAUDÍ I CORNET 1852-1926

ガウディは建築家だったのか、芸術家だったのかそれとも、建築という形で詩を読んだ詩人だったのか。バルセロナという土地がガウディの建築を生んだとすればその地に住み、その風土に身を置かなければわからない事もある。ガウディと同じ環境で研究を続けることで初めて見えてくるモノがある。40年にわたりガウディの建築物の実測と図面作成を続けるガウディ研究の第一人者、建築家・田中裕也氏によるトークにご期待ください。

PROFILE



田中裕也 たなかひろや (建築家 実測家)

実測家、建築学博士。1952年北海道稚内市生まれ。1978年バルセロナに渡り、1980年カタルニア工科大学バルセロナ建築学部大学院入学、1992年同大学にて建築家・工学博士号を取得。1986年「ガウディ建築実測図面集」(彰国社)を出版するなど、現在に至るまで40年ガウディ建築の実測図を描き続けている。2015年バルセロナ建築士協会主催の「田中裕也 作図展示会」を開催。スペインでその功績が高く評価され、バルセロナ日本総領事公官賞(2015年)、ガウディ・グレスール賞(2016年)、平成29年度アカデミア賞(2018年)を受賞。

<https://www.hiroyatanaka.net/>



大山裕之 おおやまひろゆき (ファシリテーター)

コンティニュー株式会社代表取締役 IAF 認定プロフェッショナルファシリテーター。これまで経営者、マネージャー、プロジェクトリーダーを始め、起業家などの多数のパーソナルコーチ、企業向けコーチングを行っている。また多くの企業の組織開発にファシリテーションを活用している。2018年に田中裕也博士と知り合いガウディのワークショップ手法と大山のファシリテーション手法を融合させ、ガウディミーティングを開発する。

<https://cntn.co.jp/>

【新型コロナウイルス感染防止対策について】

新型コロナ感染防止対策として、入場時の検温、手指消毒、マスク着用、咳エチケット等のご協力をお願いする場合があります。発熱やのどの痛み等の症状がある方のご来場はお控え下さい。感染状況の悪化によっては公演の中止や延期となる可能性がありますので、あらかじめご了承ください。