



札幌100交響楽団 第28回定期演奏会

2022年7月24日(日)

カナモトホール(札幌市民ホール)

(札幌市中央区北1条西1丁目)

12:45開場 13:30開演



メンデルスゾーン ● 序曲「フィンガルの洞窟」作品26

ブルッフ ● スコットランド幻想曲 作品46

ブラームス ● 交響曲第2番 ニ長調 作品73

指揮：上田 哲

ヴァイオリン独奏：熊谷 勇大
(札幌交響楽団)

■ 札幌100交響楽団 ■

1989年、橋本浩二氏の指導の下に、楽器を初めて手にする初心者も受け入れて「100人で、100曲を、100年かけて」演奏しようという趣旨で結成される。音楽の裾野を広げる活動が評価され、2011年11月に札幌市民憲章実践者表彰を受けた。年1回の定期演奏会の他、アンサンブルコンサート開催や公共施設主催の演奏会等に参加、現在33年目の活動に励んでいる。

熊谷 勇大 [くまがい ゆうた]

札幌市出身。幼少よりバイオリンを始める。これまでに、藤沢博子、岡田耕爾、アリビア・ヴァンディシェパー、グレブ・ニキティン、三上亮の各氏に師事。第19回STV青少年音楽コンクールSTV賞、第6回日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員特別賞等を受賞。イルミナートフィルハーモニーに、2014年4月まで在籍。2013年、アジア初のオーケストラとして、同オーケストラはヴァチカン国際音楽祭及びサン・ピエトロ大聖堂にてローマ法王謁見演奏を行い、選抜メンバーとして参加。2014PMFに参加。ギタリスト数田建吾氏と「Duo Esperanza」を結成し幅広く活動。現在は、オーケストラ活動の傍ら、道内の市町村と協力して、教育プログラムにも取り組んでいる。2015年1月より札幌交響楽団に在籍。



入場無料 (全席自由)

要 整理券

※当日整理券あります。

※整理券をお持ちでも満席の場合はご入場いただけない場合がありますのでご了承ください。

▶主催／札幌100交響楽団 <http://s100.sakura.ne.jp>

▶後援／札幌市・札幌市教育委員会

▶お問い合わせ／☎080-9616-8100 ✉info@s100.sakura.ne.jp

※本公演は、札幌市文化芸術活動再開支援事業を活用した行事です。

＜新型コロナウイルス感染拡大予防にご協力をお願いします＞

来場時は、マスクの着用、手洗い・手指消毒の徹底、咳エチケットへの協力をお願いいたします。

発熱や体調不良時にはご来場をお控えください。公演の前後等での出演者とのご面会、楽屋への立ち入りはご遠慮ください。