

プラハ・チェロ・リパブリック 2022

人気急上昇中！
チェロの魅力満載！
4人の凄腕が魅せる超絶パフォーマンス！

CELLO REPUBLIC PRAHA

PROGRAM

ドビュッシー：月の光 / J.S. バッハ：G線上のアリア
ドヴォルザーク：ユモレスク / モンティ：チャールダーシユ
ウェバー：メモリー～ミュージカル「キャッツ」
レノン＝マッカートニー：ペニー・レイン
マーキュリー：ボヘミアン・ラプソディ
ウェバー：オール・アイアスク・オブ・ユー ～
ミュージカル「オペラ座の怪人」ほか

動画「オペラ座の怪人」がYouTube再生回数3,000万回を突破するなど、世界の注目を集めた「プラハ・チェロ・カルテット」の主要メンバーが新たに創設した新生チェロ四重奏団が、早くも北海道に上陸！多彩なプログラム、ゴージャスでダイナミックなサウンド、ユーモアとサービス精神溢れるパフォーマンスで聴衆を魅了します。

音楽の都プラハからやってくるユニークなチェロ四重奏の粋で痛快なステージをぜひ体感してください。

2022年

9月20日 火

夜公演 開場18:00 / 開演18:30

函館市芸術ホール (ハーモニー五稜郭)

〔函館市五稜郭37-8 市営電車五稜郭公園前下車 徒歩10分〕

【全席指定・税込】 ¥ 3,900

2022年

9月22日 木

昼公演 開場12:45 / 開演13:30
夜公演 開場17:45 / 開演18:30

カナモトホール (札幌市民ホール)

〔札幌市中央区北1西1 地下鉄大通駅31番出口正面〕

【全席指定・税込】 S席 ¥4,800 A席 ¥3,500

チケット 好評発売中!

【チケット発売所】 ※未就学児のご入場不可

- キョードー・ミュージックゾン (キョードー札幌内)
- 道新プレイガイド
- チケットぴあ [Pコード: 218-696]
- ローソンチケット [Lコード: 11316]
- 函館市芸術ホール (函館公演のみ取扱い)

主催: キョードー札幌 / 道新文化事業社 / 道新スポーツ 共催: コープさっぽろ 文化鑑賞会 (札幌のみ) 後援: 札幌市 / 札幌市教育委員会 (札幌のみ) 特別協力: テレビ北海道

お問い合わせ・チケットの予約・宅配は・・・ ☎ 011-221-0144 キョードー札幌

札幌市中央区大通西7丁目アセットプランニング大通ビル10F 営業時間 / 平日10:00～18:00 <https://www.kyodosapporo.com/>

WEBによる購入は

キョードー札幌

検索



～迫力のチェロ・サウンド、心にしみる優しい響き、チェロの魅力満載！
数々のコンクール受賞歴を持つ凄腕4人が魅せるスリリングなパフォーマンス！～



ベトル・シュバチェク
Petr Špaček



マチェイ・シュテパーネク
Matěj Štěpánek



ヤン・ゼーメン
Jan Zemen



イワン・ヴォカーチ
Ivan Vokáč

CELLO REPUBLIC, PRAHA

2022年春に誕生した新生チェロ・カルテット「プラハ・チェロ・リパブリック」は、数多くの完売公演、YouTube再生回数の爆発的な伸びなどで世界的に名を知られた「プラハ・チェロ・カルテット」の中心メンバー3人に、輝かしい活動歴を持つトップクラスのチェリストが新たに加わり結成されたチェロ四重奏団、現代最先端の音楽シーンに登場した次代のスターです。メンバーそれぞれが数々のコンクールの受賞歴を持つ名手揃いでその実力は折り紙付きです。「プラハ・チェロ・リパブリック」は、「プラハ・チェロ・カルテット」のビジョンの正統な後継者であり、早くも各地からコンサートへの出演依頼が相次いでいます。練り上げられたアレンジ、クラシック、ロック&ポップスから映画音楽まで多彩なプログラムとユーモアで、聴衆に最高レベルの音楽体験をお届けします。

PROFILE

- ベトル・シュバチェク —— プラハおよびボストンの権威あるニューイングランド音楽院で学ぶ。プラハ放送国際コンクール入賞。ソリストとしてプラハ響、プラハ放響などのチェコ国内の主要オーケストラと共演。ヨーロッパ、北米、アジアの各地へ演奏旅行。ポップスのソロ・プロジェクトを立ち上げジャンルを超えて活動している。
- マチェイ・シュテパーネク —— プラハ舞台芸術アカデミー、ドレスデン国立音楽大学などで学ぶ。多くの国際コンクールで優勝・入賞を果たす。ソリストとして各地のオーケストラとの共演も多い。ウィアン弦楽四重奏団のメンバーとして来日するなど室内楽奏者としても活躍、現在も多くの室内楽アンサンブルで活発に活動している。
- ヤン・ゼーメン —— プラハ舞台芸術アカデミー、ルツェルン音楽大学で学ぶ。権威あるチェコの音楽院コンクールで優勝。ソリストとして国内各地のオーケストラと共演。アカデミー在学中からバルドゥビツェ音楽院にて教鞭を取るかわら、ピアノリオ、バロック・アンサンブルなどのメンバーとしても活躍している。
- イワン・ヴォカーチ —— プラハ舞台芸術アカデミーで学ぶ。2011年プラハ音楽院ドヴォルザーク協奏曲コンクールで優勝、音楽院創立200年記念演奏会でソリストを務め、チェコ国営放送でオンエアされた。2014年チェコ・フィル入団。ジャズやタンゴ演奏にも情熱を傾け、エスカーロ五重奏団のピアノ奏者としても活躍している。



世界の注目を集めた動画「オペラ座の怪人」がYouTube再生回数3,000万回を突破!

2019年「プラハ・チェロ・カルテット」として初来札公演を完売!

新型コロナウイルス感染症ガイドライン遵守についてのお願い

- 入場の際は、お客様同士の距離を保ち、マスク着用にてご来場ください。●入場時に手指の消毒および検温を実施します。(37.5℃以上の熱が確認された場合はご入場をお断りします)
- 出演者等へのプレゼントは感染防止対策として全てお断りいたします。●飛沫感染防止のため、開演中のスタンディング、声出し、飲食は厳禁。●感染者が確認された場合の追跡調査のため、チケットの半券裏側の余白にお客様のお名前と電話番号をご記入ください。(ご記入頂いた個人情報は保健所、行政機関に提供する場合がございます)