

エーティ-バレエアカデミー

第1回発表会



第1部

小品、バリエーションなど アカデミー生徒

The Sleeping Beauty Tale よりパドドゥ
(振付:David Nixon) 雨森 景子 高橋 宏尚

くるみ割り人形よりクララと王子のパドドゥ
(振付:David Nixon) 山谷 玲 小野 誠

※やむを得ずキャストに変更がある場合がございます。

第2部

ドン・キホーテより夢の場 アカデミー生徒

第3部

ドン・キホーテより第3幕
アロンソ(ドン・キホーテ) 高橋 宏尚
キトリ 大宮 千令
バジル 小野 誠
キトリの友人 雨森 景子 山谷 玲
ほか アカデミー生徒

2023年9月2日(土)

チケット全席自由 500円(税込)

カナモトホール

(札幌市民ホール)

札幌市中央区北1条西1丁目

開場 16:45

開演 17:30

主催 エーティ-バレエアカデミー

札幌市北区北28条西9丁目3-14

TEL 011-500-2359

チケット
お申し込みフォーム



エーティールバレエアカデミー

第1回発表会



高橋宏尚

- エーティール
バレエアカデミー主宰
- 元ノーザンバレエ
プリンシパル(英国)



雨森景子

- エーティール
バレエアカデミー主宰
- 元ノーザンバレエ
プリンシパル(英国)



小野誠

- ゲストダンサー
- Makoto Ballet Studio主宰
 - 元ピッツバーグ
バレエシアター(アメリカ)



山谷玲

- ダンサー/講師
- Makoto Ballet Studio
 - エーティール
バレエアカデミー



大宮千令

- エーティール
バレエアカデミー
- 9月より
ランベール・
スクール(英国)

※やむを得ずキャストに変更がある場合がございます。

第1部は、プレクラスや児童初級クラスによる小品集、中上級・上級によるバリエーション、大人クラスによるパドドゥやDavid Nixon 振付によるノーザンバレエの作品などを集結。

第2、3部は主宰・高橋宏尚: 演出、雨森景子: 振付による「ドン・キホーテ」より「夢の場」と「第3幕」。日頃の成果を披露するため、本番に向けて練習中です。生徒一同お待ちしております♪

David Nixon デイヴィッド・ニクソン(振付家)

オンタリオ(カナダ)で育ち、ナショナル・バレエスクール・オブ・カナダにてトレーニングを修了。ナショナル・バレエ・オブ・カナダ、ドイツ・ベルリン国立バレエ団にてプリンシパルとして活躍。ゲスト出演では、バイエルン国立バレエ、ロイヤル・ウィニペグバレエ、バーミンガム・ロイヤルバレエ、ハンブルク・バレエなど多数。

芸術監督としては、1994-2001年バレエ・メット・コロムブス(アメリカ)、2001-2022年英国ノーザンバレエにて活躍。ノーザンバレエでは、高橋宏尚と雨森景子に数多くの作品を振付。

現在は振付を中心に活動中。

構成・演出・指導: 高橋 宏尚
舞台監督: 下沢 要
美術: 高橋 勝則

構成・振付・指導: 雨森 景子
照明デザイン: 赤山 悟
美術・照明・音響: (株)ほりぞんとあーと

特別振付: David Nixon
音響: 三好 満治

チケット
お申し込みフォーム

日時: 2023年 9月2日(土)

開場 16:45 開演 17:30

会場: カナモトホール
(札幌市民ホール)

札幌市中央区北1条西1丁目

全席自由 500円(税込)

エーティールバレエアカデミー

生徒募集

~4歳から大人まで~

体験レッスンにつきましては、
メール atbainfo@atballet.jp または
公式サイト atballet.jp から

お問い合わせください。

