

天国も地獄もすべてあなたの中——リスト

ただ君一人の為に弾いている——ショパン

ショパン、リスト、シューマン、ブラームス…。

熊本マリが演奏する宝石のようなロマン派ピアノ作品の数々と、
愛する人たちに大作作曲家たちが名曲と一緒に遺したラブレターを、
石田純一の情感あふれる朗読とともに、
切なく、ロマンティックに、みなさんへお贈りする素敵な音楽会です。



朗読
Reading

熊本マリ × 石田純一

Mari Kumamoto

Junichi Ishida

極上のピアノ・エンターテインメント

音楽会

作曲家の ラブレター

Composer's love letter

- 主催 / **HBC 北海道放送**
- 後援 / 札幌市、札幌市教育委員会
- 特別協力 / オフィス・ワン
- 企画制作 / プロ アルテムジケ
- お問合せ / HBC事業部 011-232-1373【平日10:00~17:00】

2017年7月22日 **土** 13:30開演 (13:00開場) | わくわくホリデーホール (札幌市民ホール)

入場料 4,800円 (全席指定、消費税込) ※当日券 500円UP ※未就学児の入場はご遠慮ください。

発売日 4月22日(土)

**チケット
取扱い**

- ・道新プレイガイド(道新本社1階) TEL011-241-3871
- ・大丸プレイガイド(南1西3) TEL011-221-3900
- ・チケットぴあ TEL0570-02-9999【Pコード 326-747】(セブンイレブン、サンクス、道内びあ店舗)
- ・ローソンチケット TEL0570-084-001【Lコード 12568】
- ・e+ (イープラス) <http://eplus.jp> (PC&携帯電話)

*曲目は、都合により予告なく変更になる場合があります。予めご了承ください。 *本公演は、クルト・パレン著／池内紀訳「音楽家の恋文」西村書店刊をもとに構成されています。

熊本マリ×石田純一
Mari Kumamoto Junichi Ishida

音楽会

作曲家の ラブレター

Composer's love letter

Profile

プロフィール

熊本 マリ/ピアノ

Mari KUMAMOTO, piano



東京生まれ。10歳でスペインへ移住。王立マドリッド、ジュリアード、英国王立の各音楽院に学び、英国ニューポート国際音楽コンクールに入賞。故ダイアナ妃からディプロマを授与される。スペインの作曲家モンポウのピアノ曲全集を世界初録音。チェコ・フィル、J.スーク室内オーケストラ、カイロオペラ・オーケストラ等と共演。スペイン、チェコ、エジプト、ヨルダンでリサイタルを開催。

2012年にはベネズエラ交響楽団と共演、その活躍は広く世界に及ぶ。12年にリリースしたCD〈日本の心、日本のメロディー〉は各方面で話題となった。世界的な国際ピアノコンクールの審査員も務めた一方、16年はデビュー30周年を迎え、記念リサイタル、協奏曲公演に活躍。神奈川県マグカル大使にも就任した。また、エッセイ集『朝から晩までピアニスト』（ハンナ社刊）を発表し好評を得ている。テレビ・ラジオへの出演や執筆活動など、多才な活躍で幅広いファンを獲得。現在、大阪芸術大学（演奏学科）教授。

●www.marikumamoto.com
Facebook:ピアニスト 熊本マリ

石田 純一/朗読

Junichi ISHIDA, reading



1954年1月14日東京都生まれ。早稲田大学商学部中退。1979年ドラマ『あめりか物語』（NHK）でデビュー。1988年『抱きしめたい』（フジテレビ）、『想い出にかわるまで』（TBS）などのトレンドードラマに出演し人気を博す。その後もバラエティ、ドラマ、映画、舞台、ニュースキャスター、また、新聞のコラムなど様々なジャンルで活躍する。現在、朝日放送

では『おはよう朝日です』のコメンテーターを務め、『石田純一のシネマに乾杯』にレギュラー出演。ほか、BS日テレ『Tokyoモダン商店』、全国のFM放送局が連合して制作するラジオ番組『石田純一のNo Socks J Life』でもレギュラーを務める。クラシック音楽にも造詣が深く、朗読役を務めるコラボレーションでは、音楽作品の演奏から独自のイメージネーションを得て、朗読に取り組んでいる。法務省矯正支援官でもある。

●www.ishidajunichi.com

Program

ショパン：ノクターン 第2番 変ホ長調 作品9-2

エチュード 第12番 ハ短調 作品10-12「革命」

ノクターン 第20番 嬰ハ短調「遺作」

リスト：愛の夢 第3番 変イ長調

ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰ハ短調

シューマン：トロイメライ「子どもの情景」作品15より

シューマン=リスト：献呈「ミルテの花」作品25より

ブラームス：ワルツ第15番 変イ長調 作品39-15

間奏曲イ長調 作品118-2「六つの小品」より

ほか

*曲目は、都合により予告なく変更になる場合があります。
予めご了承ください。

*未就学児の入場はご遠慮ください。

*本公演は、クルト・パーレン著／池内紀訳『音楽家の恋文』
西村書店刊をもとに構成されています。

■主 催／HBC北海道放送

■お問合せ／HBC事業部

011-232-1373

【平日10:00～17:00】