

第28回 札幌フルートフェスティバル



2017年 9月10日(日)

13:00開場 / 13:30開演

わくわくホリデーホール(札幌市民ホール) 入場料: <一般>2,000円 / <大学生以下>1,000円

GUEST

《ソプラノ》

増田享子 Masuda Yukiko



北海道教育大学修士課程修了。札幌市民芸術祭新人音楽会に出演、同奨励賞受賞。日演進推薦新人演奏会に出演し、札幌交響楽団と共演。北海道二期会オペラ『こうもり』アデーレ、『カルメン』ミカエラ、『フィガロの結婚』スザンナ、びわ湖ホール主催びわ湖の夏オペラ・ピエンナーレ『ミニヨン』フィリス、キタラオペラプロジェクト『フィガロの結婚』スザンナ、『ラ・ボエーム』ムゼッタ役等でオペラに出演。愛知県文化振興事業団主催『時をかけるモーツァルト』等のコンサートにも出演している。また、フォーレレクイエム、モーツァルトレクイエムなどのソリストをつとめる。北海道二期会、ポールソヌス各会員。長内勲、宇田川貞夫、高橋節子各氏に師事。

《テノール》

岡崎正治 Okazaki Masaji



国立音楽大学在学中にオペラ「魔笛」タミーノ役でオペラデビュー。その後「トゥーランドット」、「リゴレット」、「ボエーム」等イタリアオペラを中心に主役を演ずる。2012年1月に仙台で公演されたドニゼッティ「愛の妙薬」(ネモリーノ役)、2015年1月に札幌で公演されたヴェルディ「アイダ」(ラダメス役)では、その歌唱力、演技力を音楽の友誼で絶賛される。ソリストとしてベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」、モーツァルト「レクイエム」等に出演。また、後進の育成や楽譜、CD製作、編曲にも力を入れている。1995年、札幌新人音楽会にて札幌市民芸術大賞、札幌音楽家協議会特別賞を受賞。2001年、道銀芸術文化奨励賞を受賞。北海道二期会会員、札幌音楽家協会会員、北海道音楽振興会会員、ライズ音楽院声楽科講師、Sound Creation TeaMS_Z(ティームズゼット)取締役。

《フルートオーケストラ出演者》

相内 宣宏	小橋 セイ子	東城 庸介	矢崎 一雄
浅井 良子	近藤 弥生	富山 亜男	山下 喜美子
雨池 圭位子	酒井 静夫	長坂 英俊	山中 雅子
按田 佳央理	坂井 優介	中島 眞知子	山村 優奈
井内 織香	佐々木 沙恵	中島 由衣	山谷 日女
泉 章子	佐藤 香澄	中野 真由美	吉田 玲子
泉谷 貴之	佐藤 誠一	南條 飛鳥	吉津 由香
上野 愛美	佐藤 ゆきえ	新津 郁子	
大倉 まみこ	塩谷 務	庭田 弘美	第4回未来塾 受講生
大竹 弘子	末次 直子	野崎 悦子	
大西 昭雄	鈴木 明日香	畑 中恵子	
桂 桂子	鈴木 郁子	八條 美奈子	[賛助出演]
金田 静香	鈴木 圭子	花田 吹黄	尾形 誠
川口 莉奈	鈴木 勅子	濱川 まどか	浦野 昭浩
川本 咲	関口 さくら	星野 千枝	古田 土勝市
北川 正子	高殿 幸	細川 亜希子	佐藤 珠実
北原 歌織	高橋 満	洞内 無人	丹野 恵美子
熊谷 陽子	高松 祥子	曲澤 求実	中田 裕文
蔵本 摩利子	滝口 初音	松沢 幸司	播 博
小岩 明日香	武田 寛司	松本 昭久	吉田 いずみ
合田 咲希	竹久 幸江	水上 洋子	
古清水 知美	立花 雅和	村元 那緒	[ハーブ]
小谷 明生	田村 みき子	目黒 和男	鈴木 貴奈
後藤 亜希子	手戸 美穂子	毛 利益子	

《指揮》 阿部博光 / 佐々木伸浩

曲目
 ヴェルディ: 歌劇「運命の力」序曲
 プッチーニ: 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より“私のお父さん”(ソプラノ)
 ディ・カプア: オー・ソレ・ミオ(テノール)
 ビゼー: 歌劇「カルメン」より(未来塾)
 チャイコフスキー: パレエ組曲「くるみ割り人形」 ほか

チケット取り扱い

教文、大丸、道新各プレイガイド、三響楽器、フルートファクトリー、ヤマハミュージック 札幌店

お問い合わせ: 札幌フルート協会事務局

(TEL)011-522-1098 / 090-1527-9146(松沢) (FAX)011-522-1098 [E-mail]sapflute@snow.plala.or.jp

[主催] 札幌フルート協会

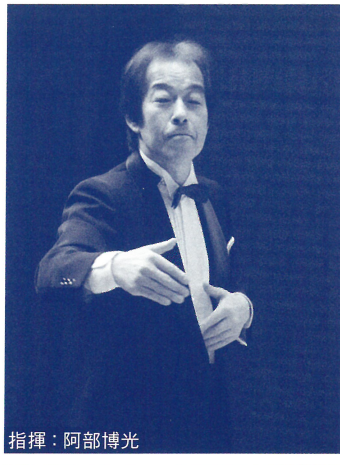
[後援] 日本フルート協会・札幌市・札幌市教育委員会・札幌地区吹奏楽連盟

札幌フルート協会って？

札 幌フルート協会（会長:佐々木伸浩）は、フルート界の向上発展と内外フルーティスト間の友好を目的として、1988年4月に発足しました。会員は、大学生から80代までのおよそ150名で、プロとアマチュアが一体になり活動しています。当協会のフルートオーケストラは、高い演奏技術と幅広いレパートリーにより、全国的にも高い評価をいただいております。

協会の活動は、年に1回のフルートフェスティバルに向けた毎月1回の練習会を中心に、スペシャルコンサート（これまでに10回開催）や発表会、講習会、国内外のフルーティストによる演奏会の主催やマスタークラス、フルートに関する情報や話題が満載の会報誌の発行など、多岐に渡っています。また、小中高生のための講習会「未来塾」は今年で4回目を迎え、その成果は、このフルートフェスティバルで披露しています。今回も、さわやかな音色と若さあふれる演奏にご期待ください。

さて、今回のゲストにはソプラノ歌手の増田享子さんと、テノール歌手の岡崎正治さんをお招きしました。当協会と声楽家との共演は今回が初めてです。プログラムは歌劇の名曲を中心にお届けいたします。どうぞお楽しみに！



指揮：阿部博光



指揮：佐々木伸浩



札幌フルート協会

札幌フルート協会は、プロ・アマを問わず、フルート愛好家であればどなたでも入会できます。詳しくはメールかファックスにて事務局までお問い合わせいただくか、ホームページをご覧ください。

〒064-0922 札幌市中央区南22条西8丁目1-28 シャトー山鼻204-A

[TEL]011-522-1098/090-1527-9146(松沢) [FAX]011-522-1098

[E-mail]sapflute@snow.plala.or.jp [ホームページ]http://www6.plala.or.jp/sapflute/