

2019年

5月4日(土)

パレード

13:00～

▶テレビ塔前から
大通西6丁目まで
※雨天時はパレード中止。

会場

カナモトホール

(旧わくわくホリデーホール)
札幌市中央区北1条西1丁目
入場料：無料

同時開催

花まつり特別公演

現代人こそ学ばべき
縄文人のこころ



ジャンベ太鼓・縄文演奏家

茂呂 剛伸

(もろ ごうしん)

自ら制作した土器の太鼓「縄文太鼓」をジャポニズムとアフリカンを融合した独自の演奏スタイルで独奏する太鼓演奏家。2013年には60年に一度行われる出雲大社「平成の大遷宮」にて奉祝奉納演奏を行った。また、2017年フランス パリ日本文化会館にて縄文太鼓展示会と演奏会を開催し、2018年フランスで開催されたジャポニズム2018「縄文展」でも、在フランス日本大使館の推薦を受けて、パリ日本文化会館の公式応援プログラムにて演奏を行う。「縄文太鼓の演奏と制作」を通じ、北海道から世界に向けて北海道の縄文芸術や縄文文化の素晴らしさを発信する活動を行っている演奏家である。

自ら制作した土器の太鼓「縄文太鼓」をジャポニズムとアフリカンを融合した独自の演奏スタイルで独奏する太鼓演奏家。2013年には60年に一度行われる出雲大社「平成の大遷宮」にて奉祝奉納演奏を行った。また、2017年フランス パリ日本文化会館にて縄文太鼓展示会と演奏会を開催し、2018年フランスで開催されたジャポニズム2018「縄文展」でも、在フランス日本大使館の推薦を受けて、パリ日本文化会館の公式応援プログラムにて演奏を行う。「縄文太鼓の演奏と制作」を通じ、北海道から世界に向けて北海道の縄文芸術や縄文文化の素晴らしさを発信する活動を行っている演奏家である。

花まつり

釈尊降誕会

おしゃかさまのたんじょうび

花まつり式典



開場/14:00



開演/
14:30

第1部

花まつり式典

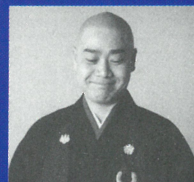
休憩

第2部

花まつり特別公演

風間 天心 かざまてんしん

美術家、曹洞宗僧侶。1979年、北海道東川町生まれ。2008年、武蔵野美術大学油絵コース大学院を修了。2010年、大本山永平寺での修行を終え、武蔵野美術大学パリ賞によりパリ市「Cité Internationale des Arts」に滞在。宗教と芸術の相互作用を求め、国内外で多様な活動を続けている。主な受賞歴として、2015年「Tokyo Midtown Award」優秀賞、2016年「第5回500m美術館賞」グランプリ。現在、川崎市岡本太郎美術館にて開催されているTARO賞にて、平成年号の葬儀をテーマにした作品が「岡本敏子賞」を受賞している。



中沼 孝

ながめまたかし



公益財団法人 北海道埋蔵文化財センター 常務理事兼事務第1調査部長。1954年札幌市生まれ。静岡大学卒業後、北海道教育委員会に勤務し、北海道内の埋蔵文化財保護行政・発掘調査に従事。縄文遺跡群の世界文化遺産登録推進の取り組み、埋蔵文化財及び文化財全般にかかる保護行政、道立美術館ほか9つの所管施設の管理・運営などを担当し、平成27年3月に定年退職。現在に至る。

鈴木 明倫 すずき あきのり



DANCE STUDIO LoRe 主宰。北海道教育大学岩見沢校芸術課程卒業、美術教師の免許を取得。10歳よりJAZZダンスを始め、その後様々なジャンルのダンスを学び、オールジャパン学生ダンス選手権全国大会コンセプト賞受賞やKING DANCE CONTEST FINAL 準優勝など数々の大会で受賞を重ねる。現在は日本全国多くの舞台に立ち、海外でも活躍する。

主催 / 札幌市仏教連合会

お問い合わせ先

浄土宗 長専寺

TEL (011) 831-6787

〒062-0933 札幌市豊平区平岸3条16丁目1-40

札幌市仏教連合会

